

Indice

Ringraziamenti	9
Introduzione. <i>La polisemia del dono</i>	11
<i>Capitolo primo</i>	
Erifile e la collana di Armonia	19
1. Il racconto greco di Erifile	19
1.1. Erifile e i Sette e a Tebe	20
1.2. Gli Epigoni e il secondo tradimento di Erifile	26
1.3. La collana di Armonia	27
1.4. Compagne nell'Ade: spiegare Omero con Virgilio (e Servio)	30
2. Erifile a Roma	35
2.1. <i>Cupiditas, avaritia</i> e tradimento: un'introduzione all'Erifile romana	35
2.2. <i>L'aviditas</i> e la <i>levitas</i> : la riscrittura elegiaca di Erifile	37
2.3. Il racconto di Tarpea e la versione di Propertio	42
2.4. <i>Gli scelerata munera</i> di Scilla (e il maestro dei Falisci)	47
3. Erifile e la collana di Armonia nella <i>Tebaide</i> di Stazio	53
3.1. <i>Harmoniae dotale decus</i> : la creazione della collana e la cintura di Venere	53
3.2. L'oro fatale entra dalla porta: la <i>perfida coniunx</i> e la collana maledetta	61
3.3. La scomparsa di Anfiarao e la <i>poena nefandae coniugis</i>	66
4. La collana di Armonia da Calliroe al tempio di Delfi	69
4.1. <i>Fatale poposcerit aurum</i> : Calliroe, Alcmeone e l'ὄλᾶστορ di Erifile	69
4.2. Il sacco di Delfi e la maledizione della collana	73
5. Oggetti inalienabili, donatarie <i>perfidae</i> e oro fatale: alcune conclusioni	75
<i>Capitolo secondo</i>	
"Qualunque cosa vorrai": miti di <i>fides</i> , promesse e doni fatali	79

1. Semele	79
1.1. Il racconto greco di Semele e i <i>dona nocentia</i> di Stazio	79
1.2. Il <i>munus sine nomine</i> di Semele in Ovidio	82
2. Questione di <i>Fides</i>	91
3. La promessa e il pegno: il caso di Numa Pompilio e Giove	96
4. La <i>fides</i> "parentale": quando il dono del dio è un dono paterno	102
4.1. Febo e Fetonte: <i>pignora certa</i> , prova di paternità e un <i>munus funestum</i>	102
4.2. <i>Promissa non utilia</i> e <i>perseverantia negandi</i> : tra Cicerone e Seneca	115
4.3. La promessa di Nettuno secondo Cicerone	121
4.4. Nettuno e Teseo: dalla <i>ἀπά</i> di Euripide al <i>donum triste</i> di Seneca	122
5. Il dono del tocco magico	131
5.1 Bacco e Mida nelle <i>Metamorfosi</i> di Ovidio	131
5.2. Un racconto a lieto fine	136
5.3. <i>Maiores fideque munera</i> : Bacco e le figlie di Anio	139
6. Il dono pericoloso e la <i>fides Augusta</i> in filigrana: alcune conclusioni	141

Capitolo terzo

Donne che donano	145
1. I doni di Medea	146
1.1. L'inganno ad Apsirto, il peplo di Ipsipile	146
1.2. Un dono per Esone e uno per Pelia	148
1.3. <i>Merita contempsit mea</i> : inversione di legame	156
1.4. I doni nuziali per Creusa	160
2. Il dono del nemico	168
3. I doni di Deianira	170
3.1. "E mi ripaga così?". L' <i>invisa paelex</i> e la sposa legittima	170
3.2. Il dono di Nesso	178
3.3. Il dono di Deianira in Grecia	186
3.4. Il dono di Deianira a Roma	191
4. I doni di Didone	204
Conclusioni	211
Bibliografia	217
Indice degli autori moderni	239